# الموضوع: الوصل



سمي الْوَصْل بهذا الاسم لوصله بالرَّوِيّ ومجيئه بعده مباشرة ، وحروف الْوَصْل هي الألف والواو والياء ، سواء أكانت هذه الأحرف للإشباع أو لغيره مماسبق ذكره مما لايصلح أن يكون رويا ، أوهاء متحركة أوساكنة تلي الرَّوِيّ مما لايصلح أن يكون رويا :

مثال الألف قول الشاعر :

وما نيل المطالب بالتمني ولكن تؤخذ الدنيا غلابَا

ومثال الياء ( شمسِيْ ) من قول الشاعر :

يذكرني طلوعُ الشمسِ صخرًا وأذكرُه لكلِّ طلوعِ شمسِ

ومثال الواو ( الْمَكَارِمُوْ ) من قول الشاعر :

على قدر أهل العزم تأتِيْ العزائمُ وتأتِيْ على قدر الكرامِ المكَارِمُ

ومثال الهاء الساكنة قول الشاعر :

ولو لم يكنْ في كفه غيرُ روحِه لجادَ بها فليتقِ اللهَ سائِلُهْ

ومثال الهاء المتحركة قول الشاعر :

إذا كنتَ في حاجةٍ مرسلا فأرسلْ حكيمًا ولاتوصِهِ

---

**ملاحظة :**

إذا كان قبل الهاء حرف مد فإن الهاء في هذه الحالة تكون رويا ، وماقبلها ردف ومابعدها وصل :

مثال ذلك :

سأتركُماءَكم من غير وردٍ وذاكَ لكثرةِ الوُرَّادِ فيْهِ

وينشألُناشئُ الفتيانِ منا على ما كان عوَّدَهُ أَبُوْهُ

حتى متى أنت في لهوٍ وفي لعبٍ والموتُ نحوَك يهوي فاغرًا فَاهُ