

مركبات الكفاءة للسنة الثالثة ابتدائي

المادة	الميدان	مركبة الكفاءة
اللغة العربية	فهم المنطوق	- يرد استجابة لما يسمع - يتفاعل مع النص المنطوق - يحلل معالم الوضعية التواصلية - يقيم مضمون النص المنطوق
	التعبير الشفوي	- يتواصل مع الغير - يفهم حديثه - يقدم ذاته و يعبر عنها
	فهم المكتوب (القراءة)	- يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب - يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب - يستعمل إستراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب
	التعبير الكتابي	- يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية - ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل
الرياضيات	الأعداد والحساب	- يتعرف على الأعداد الأصغر من 100000 ويكتبها بالأرقام والحروف ويرتبها ويقارنها ويجري عليها عمليات الجمع والطرح والضرب ويستخرج المعلومات الموجودة في كتابتها. - يضع سيرورة شخصية العملية الضرب والحساب بنوعيه (الي ومتمعن فيه) ويضع عمليتي جمع وطرح الأعداد الطبيعية، ويحل مشكلات جمعية وضربية. - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف
	الفضاء والهندسة	- يعين موقعه في الفضاء ويصف تنقلا ويتعرف على المجسمات والاستقامية ويعرف الخواص الهندسية المتعلقة بتمثيل ونقل وإنشاء الأشكال. - يستعمل المصطلحات والتعابير المناسبة لتحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط أو لنقل شكل اعتمادا على خواص هندسية ويقارن أطوالا - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف
	المقادير والقياس	- يعرف وحدات قياس المقادير (الطول، الكتلة السعة الزمن) والعلاقات بين مختلف الوحدات - يقيس أطوالا (باستعمال وحدتي المتر والسنتيمتر) ويقارن ساعات وكتلا (الميزان ذو الكفتين) ويعلم أحداثا باستعمال الروزنامة والوحدات ويقدر مددا. - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.

- - يحدد المهمة ويستخرج معلومات من سند معطى (شيء، صورة، رسم، جدول مخطط قائمة) - يعد سيرورة شخصية لاستخراج معلومات موجودة في سند (شيء، صورة، رسم، جدول، مخطط) واستعمالها في إنجاز مهمة - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف	تنظيم معطيات	
- الحفظ والاستظهار الصحيح - الفهم السليم	القرآن الكريم والحديث الشريف	التربية الإسلامية
- الحفظ والفهم السليم - وضعيات الاستعمال	مبادئ أولية في العقيدة الإسلامية والعبادات	
- معرفة القيم والسلوكات الحميدة - التوظيف والممارسة	تهذيب السلوك	
- العبر المستخلصة من سيرته - الاسترشاد بالآثار - العبرة من القصتين	مبادئ أولية في السيرة النبوية و القصص	
- التعرف على الأغذية وتنوعها - اعتماد القواعد الصحية في التغذية - التعرف على المظاهر الخارجية لنشاط القلب - الربط بين الجهد العضلي وتسارع النبض	الإنسان والصحة	التربية العلمية و التكنولوجيا
- التعرف على مختلف أنماط التنقل عند الحيوانات - الربط بين نمط التنقل الأرضي و سطح الارتكاز - التعرف على الأنظمة الغذائية المختلفة - تحليل السلوك الغذائي عند الحيوان - التعرف على الأنماط المختلفة للتنفس عند الحيوانات - توفير الشروط المناسبة للعيش عند الحيوانات - التعرف على بعض حاجات النباتات الخضراء للنمو - التعرف على التكاثر عند النباتات ذات الأزهار - المحافظة على النباتات والاعتناء بها - التعرف على عناصر الشبكة العمومية لتوزيع المياه. - الاستهلاك العقلاني للماء الشروب والمساهمة في الحفاظ على شبكة توزيعه ومصادره. - التعرف على مخاطر النفايات التي تخلفها نشاطات الإنسان. - المساهمة في الحد من عواقب النفايات.	الإنسان والمحيط	
- التعرف على ظاهرة تعاقب الليل والنهار. - ربط مفهوم اليوم بحركة الأرض حول نفسها. - التعرف على كيفية بناء الرزنامة. - استعمال رزنامات مختلفة لتحديد تاريخ حادثة.	المعلمة في الفضاء والزمن	

		- التعرف على المحرار وكيفية تعيين درجة الحرارة. - استعمال المحرار في حياته اليومية لتحديد درجة حرارة الأجسام. - التعرف على خاصية إصفاق الهواء بالممارسة التجريبية. - التعرف على مبدأ المصباح اليدوي ووظيفته. - تركيب دائرة كهربائية بسيطة. - التعرف على الميزان واستعمالاته. - قياس كتل باستخدام الميزان.
	أدوات ومفاهيم المادة	- يتعرف على الحدث من خلال التجربة الذاتية. - يرسم خط الزمن - يرتب أحداثا مألوفة على خط الزمن.
	التاريخ العام	- يوظف (السلم الزمني) لتحديد مراحل التاريخ القديم. - يتعرف على الآثار القديمة رسوم التاسيلي الآثار الحجرية) - يستدل بالآثار على قدم إنسان شمال إفريقيا.
	التاريخ الوطني	- يتعرف على المستند. - يشخص المعلومة التاريخية (موضوع الحدث). - يعرض شفويا جانبا من تاريخ منطقته بأسلوبه الخاص بناء على المصدر الذي يختاره.
	التذوق الموسيقي والاستماع	- يحدّد التشكيلات والمجموعات الموسيقية الآلية. - يميز بين التشكيلات الموسيقية من حيث النوع الموسيقي والآلات التي تعزفها.
	النشيد والأغنية التربوية	يؤدي الأغنية التربوية أداء صحيحا مع احترام النطق السليم للكلمات والمسايرة المنتظمة للإيقاع
	الرسم و التلوين	- ينجز عملا ذا بعدين أو ثلاثة أبعاد، وينمي مواقف وسلوكات تساهم في جمال البيئة والمحيط الطبيعي والحضري وحياته. - يستكشف الألوان الحارة بالمعرفة الصحيحة للتحف الفنية التشكيلية التي تلمي وعيه بالهوية الثقافية الوطنية، ويوظفها في عمله الفني. - يستكشف الألوان الباردة بالمعرفة الصحيحة للتحف الفنية التشكيلية التي تنمي وعيه بالهوية الثقافية الوطنية، ويوظفها في عمله الفني.
	فن التصميم	- يصمم عملا زخرفيا بأحد أنواع الزخرفة من التراث العربي الإسلامي والأمازيغي. - يتحكم في قواعد فن الزخرفة عند انجاز عمله الفني قصد تزييني بينته المدرسية - ينجز عملا فنيا زخرفيا هندسيا بسيطا يطبق فيه تقنيات وقواعد الزخرفة، ويلونه بالألوان الحارة والباردة. يساهم به في تجميل المحيط الذي يعيش