

مركبات الكفاءة السنة 02 الثانية

المادة	الميدان	مركبة الكفاءة
اللغة العربية	فهم المنطوق :	- يرد استجابة لما يسمع - يتفاعل مع النص المنطوق - يحلل معالم الوضعية التواصلية - يقيم مضمون النص المنطوق
	التعبير الشفوي	- يتواصل مع الغير - يفهم حديثه - يقدم ذاته و يعبر عنها
	فهم المكتوب (القراءة)	- يفهم ما يقرأ و يعيد بناء المعلومات الواردة في النص المكتوب - يستعمل المعلومات الواردة في النص المكتوب - يستعمل إستراتيجيات القراءة و يقيم مضمون النص المكتوب
	التعبير الكتابي	- يتعرف على مختلف أشكال الحروف والضوابط للكتابة بالعربية - يتحكم في مستويات اللغة الكتابية - ينتج منصوصات حسب وضعية التواصل
الرياضيات	الأعداد والحساب	- يتعرف على الأعداد الأصغر من 1000 ويكتبها بالأرقام وبالحروف، ويرتبها ويقارنها، ويجري عليها عمليات الجمع والطرح والضرب. - يضع سيرورة شخصية لعمليات جمع وطرح وضرب الأعداد الطبيعية والحساب بنوعيه (الي ومتمعن فيه) ويحل مشكلات جمعية وضربية - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.
	الفضاء و الهندسة	- يتعرف على تنظيم الفضاء والمصطلحات . والاستقامية والمجسمات والأشكال - يستعمل المصطلحات والتعابير المناسبة لتحديد موقع شيء في الفضاء أو على مخطط أو نقل شكل ومقارنة الأطوال - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.
	المقادير والقياس	- يعرف وحدات قياس المقادير ، يرتب أحداثا حسب تسلسلها الزمني ، يقدر مددا، يعلم أحداثا. - يقيس أطوالا (باستعمال وحدتي المتر والسنتيمتر) ويقارن كتلا (الميزان ذو الكفتين) ويعلم أحداثا باستعمال الروزنامة والوحدات ويقدر مندا .

	- يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.
تنظيم معطيات	- يحدد المهمة ويستخرج معلومات من سند معطى (شيء، صورة، رسم جدول مخطوط قائمة). - يعد سيرورة شخصية لاستخراج معلومات موجودة في سند (شيء، صورة، رسم، جدول، مخطط) واستعمالها في إنجاز مهنة - يستثمر المناسبات التي توفرها أنشطة القسم والوضعيات لتطوير الكفاءات العرضية وترسيخ القيم والمواقف.
التربية الإسلامية	- الاستظهار السليم للقرآن والحديث - استعمال المحفوظ من الحديث في مواقف سلوكية.
	- يذكر أركان الإيمان - يذكر بعض أسماء الله الحسنى - كيفية الوضوء والصلاة
	- التعرف على سلوكات تتعلق بالآداب - ممارسة سلوكات تتعلق ببعض المعاملات الحسنة.
	- مولده – نسبه – كفاله
التربية الموسيقية	- تصنيف نوع وأصل جملة موسيقية - التمييز بين الآلات المقترحة وفق شكلها وطابعها الصوتي
	- أداء سليم للحن. - النطق السليم للكلمات. - المسامرة السليمة لإيقاع الأنشودة
فن الرسم و التلوين	- المركبة الأولى: - ينجز عملا فنيا بتقنية من تقنيات خامات الرسم والتلوين يعبر فيه عن الألوان الوطنية. - المركبة الثانية: - يعبر تشكليا بتوظيف الألوان الأساسية في اشكال هندسية المستطيل النجمة الهلال. - المركبة الثالثة: - ينجز العلم الوطني ويلونه بالألوان الأساسية والثانوية، يبرز فيه نظافة السند الفني.
	- المركبة الأولى: - يطبق مبدأ التناظر في إنجاز الأشكال المستوحاة من الأشياء الطبيعية والاصطناعية الفراشة، النافذة الوجه ويتبنى مواقف وسلوك التضامن مع الآخرين. - المركبة الثانية:

يصمم نموذجاً بعناصر تشكيلية متنوعة بإيجاد حلولاً مناسبة لمشكلات تشكيلية من حيث ملامس السطوح لخامات مسترجعة من البيئة قصد المحافظة عليها . - المركبة الثالثة ينجز تصميمًا بمواد مسترجعة ويلونه على أساس الألوان الأساسية والثانوية ببلورة إستراتيجيات إبداعية تشكيلية ذاتية يساهم بها في معرض داخل المدرسة.		
---	--	--