الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

وزارة التربية الوطنية

مديرية التربية لولاية المدية

مؤسسة فلاق محمد بالربعية

أنموذج موضوع تقييم كفاءة فهم المكتوب نهاية الطور الأول

السّنـد : التّغـذِيَةُ الـصّـحِّيَةُ



التَّغْذِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِلنُّمُوِّ السَّلِيمِ وَالوِقَايَةِ مِنَ الأَمْرَاضِ ، وَتَبْدَأُ مُنْذُ الوِلادَةِ وَتَسْتَمِرُّ مَدَى الحَيَاةِ ، يُؤَدِّي نَقْصُ الغِذَاءِ أَوِ الإِفْرَاطُ فِي تَنَاوُلِهِ إِلَى مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ خَطِيرَةٍ ، مِمَّا يَجْعَلُ المُسْتَشْفَيَاتِ مَلِيئَةً بِالمَرْضَى بِسَبَبِ سُوءِ التَّغْذِيَةِ ، أَوِ الإِفْرَاطِ فِي تَنَاوُلِ بَعْضِ الأَغْذِيَةِ ، لِذَا يَنْصَحُ الأَطِبَّاءُ بِتَنْوِيعِ الغِذَاءِ وَالالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ الصِّحِّيَّةِ لِيُحَافِظَ الإِنْسَانُ عَلَى صِحَّتِهِ ، فَالصِّحَّةُ هِيَ الثَّرْوَةُ الحَقِيقِيَّةُ .

فَالْحِكْمَةُ تَقُولُ : " الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الأَصِحَّاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى" .

كتاب أستاذي معي في جميع المواد لمجموعة من الأساتذة - بتصرف - المعلمة حايد

المطالب

المطلب الأول 1 : أَضَعُ عَلَامَةَ (X)أَمَامَ مُرَبَّعِ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

1- التَّغْذِيَةُ الجَيِّدَةُ تُسَاعِدُ عَلَى : النَّوْمِ الطَّوِيلِ ☐ قِلَّةِ الحَرَكَةِ ☐ الإِصَابَةِ بِالأَمْرَاضِ ☐ النُّمُوِّ السَّلِيمِ ☐

2- الإِفْرَاطُ فِي الطَّعَامِ يُؤَدِّي إِلَى : مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ خَطِيرَةٍ ☐ حَيَاةٍ سَعِيدَةٍ ☐ نَوْمٍ هَادِئٍ ☐ نَشَاطٌ دَائِمٌ ☐

3- يَنْصَحُ الأَطِبَّاءُ بِـ : الإِكْثَارِ مِنَ الحَلْوِيَّاتِ ☐ الْمَشْرُوبَاتِ الْغَازِيَةِ ☐ تَنْوِيعِ الغِذَاءِ ☐ عَدَمِ تَنَاوُلِ الفَوَاكِهِ ☐

4- الصِّحَّةُ هِيَ : عِبْءٌ ثَقِيلٌ ☐ ثَرْوَةٌ حَقِيقِيَّةٌ ☐ شَيْءٌ غَيْرُ مُهِمٍّ ☐ لَيْسَتْ ضَرُورِيَّةً ☐

المطلب الثاني 2 : أُرَتِّبُ تَسَلْسُلَ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ أَرْقَامٍ مِنْ 1 إِلَى 6 فِي الْمُرَبَّعَاتِ .

☐ الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الأَصِحَّاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى

☐ الصِّحَّةُ هِيَ الثَّرْوَةُ الحَقِيقِيَّةُ

☐ لِذَا يَنْصَحُ الأَطِبَّاءُ بِتَنْوِيعِ الغِذَاءِ وَالالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ الصِّحِّيَّةِ

☐ التَّغْذِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِلنُّمُوِّ السَّلِيمِ

☐ يُؤَدِّي نَقْصُ الغِذَاءِ إِلَى مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ خَطِيرَةٍ

☐ تَبْدَأُ مُنْذُ الوِلادَةِ وَ تَسْتَمِرُّ مَدَى الحَيَاةِ

www.dzexams.com

المطلب الثالث 3 : أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ و ضِدِّهَا

الْكَلِمَةُ
النَّقْصُ
المَرَضُ
خَطِيرَةٌ
حَقِيقِيَّةٌ

ضِدها
زَائِفَةٌ
الزِّيَادَةُ
الصِّحَّةُ
آمِنَةٌ

المطلب الرابع 4

أ- أُكْمِلُ :

الكلمة	المقاطع الصوتية			
اَلْإِفْـرَاطِ	.....	.....	.....	.....
.....	يَنْ	صَ	حُ	

ب - أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ وَأُكْتبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ

رُؤُوسِ	رُ ← فُ	.....

تَسْتَمِرُّ	رُ ← دُ	.....

ج - أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لأُكون جملة صحيحة :

إِلَّا – الصِّحَّةُ – الْمَرْضَى – لَا يُدْرِكُهُ – كَنْزٌ	.....
اَلتَّغْذِيَةُ – اَلْجِسْمِ – لِنُمُوِّ – اَلسَّلِيمِ – ضَرُورِيَّةٌ	.....

المطلب الخامس 5

أَكْتُبُ مَا أَسْمَعُ.

www.dzexams.com

الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التربية الوطنية

أنموذج تصحيح موضوع فهم المكتوب نهاية الطور الأول

	عناصر الإجابة	أ	ب	ج	د
الجواب 01	**المعيار01 : فهم المعاني الصريحة في النّص** 1- التَّغْذِيَةُ الجَيِّدَةُ تُسَاعِدُ عَلَى : * النُّمُوّ السَّلِيمِ 2- الإفْرَاطُ فِي الطَّعَامِ يُؤَدِّي إِلَى : * مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ خَطِيرَةٍ 3- يَنْصَحُ الأَطِبَّاءُ بِـ : * تَنْوِيعِ الغِذَاءِ 4- الصِّحَّةُ هِيَ : * ثَرْوَةٌ حَقِيقِيَّةٌ				
التقديرات	أربع إجابات صحيحة .	x			
	ثلاث إجابات صحيحة .		x		
	إجابتان صحيحتان .			x	
	إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة .				x
الجواب 02	**المعيار02 : فهم تسلسل أحداث القصة** **أُرَتِّبُ تَسَلْسُلَ الْقِصَّةِ بِوَضْعِ أَرْقَامٍ مِنْ 1 إِلَى 6 فِي الْمُرَبَّعَاتِ .** 1- التَّغْذِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِلنُّمُوّ السَّلِيمِ 2- تَبْدَأُ مُنْذُ الوِلادَةِ وَ تَسْتَمِرُّ مَدَى الحَيَاةِ 3- يُؤَدِّي نَقْصُ الغِذَاءِ إِلَى مُشْكِلَاتٍ صِحِّيَّةٍ خَطِيرَةٍ 4- لِذَا يَنْصَحُ الأَطِبَّاءُ بِتَنْوِيعِ الغِذَاءِ وَالِالْتِزَامِ بِالقَوَاعِدِ الصِّحِّيَّةِ 5- الصِّحَّةُ هِيَ الثَّرْوَةُ الحَقِيقِيَّةُ الصِّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُوسِ الأَصِحَّاءِ لَا يَرَاهُ إِلَّا الْمَرْضَى				
التقديرات	أربعة أرقام صحيحة .	x			
	ثلاثة أرقام صحيحة .		x		
	رقمان صحيحان .			x	
	رقم واحد صحيح ، أو كل الأرقام خاطئة .				x
الجواب 03	**المعيار03 : فهم معاني الكلمات الواردة في النّص** **أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَ ضِدِّهَا** * النَّقْصُ ≠ الزِّيَادَةُ / * المَرَضُ ≠ الصِّحَّةُ /* خَطِيرَةٌ ≠ آمِنَةٌ * حَقِيقِيَّةٌ ≠ زَائِفَةٌ				
التقديرات	أربع إجابات صحيحة .	x			
	ثلاث إجابات صحيحة .		x		
	إجابتان صحيحتان .			x	
	إجابة واحدة صحيحة أو كل الإجابات خاطئة .				x

www.dzexams.com

الجواب 04	**المعيار04 : التحكم في بعض تطبيقات مهارات الوعي الصوتي** **أ- أُكْمِلُ :** * اَلْإِفْـرَاطِ ← الْ / إِفْ / رَا / طُ / * يَنْصَحُ ← يَنْ / صَ / حُ **ب- أَسْتَبْدِلُ الْمَقْطَعَ وَأَكْتبُ الْكَلِمَةَ الْجَدِيدَةَ :** * رُؤُوسِ ← رُ ← فُ ← فُؤُوسِ * تَسْتَمِرُّ ← رُ ← دُ ← تَسْتَمِدُّ **ت- أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لأُكون جملة صحيحة :** * اَلتَّغْذِيَةُ ضَرُورِيَّةٌ لِنُمُوِّ اَلْجِسْمِ اَلسَّلِيمِ .					
التقديرات	**الخيار الأول :** 6 أو 5 تطبيقات مهارية صحيحة .	x				
	الخيار الثاني : 4 تطبيقات مهارية صحيحة .		x			
	الخيار الثالث : 3 تطبيقات صحيحة أو تطبيقين صحيحين .			x		
	الخيار الرابع : تطبيق واحد صحيح أو كل التطبيقات خاطئة .					x
الجواب05	**المعيار05 : الرسم الإملائي للفقرة** **أَكْتُبُ مَا أَسْمَعُ.** التَّغْذِيَةُ الصِّحِّيَّةُ ضَرُورِيَّةٌ لِنُمُوِّ الجِسْمِ وَمَنْعِ الأَمْرَاضِ ، لِذَا يَجِبُ تَنَاوُلُ الطَّعَامِ المُتَنَوِّعِ وَالغَنِيِّ بِالعَنَاصِرِ الغِذَائِيَّةِ المُفِيدَةِ ، لِلحِفَاظِ عَلَى صِحَّةِ الجِسْمِ وَالقِيَامِ بِالنَّشَاطَاتِ اليَوْمِيَّةِ.					
التقديرات	3 أخطاء أو أقل .	x				
	من 04 أخطاء إلى 06 .		x			
	من 07 أخطاء إلى 10 .			x		
	أكثر من 10 أخطاء .					x

www.dzexams.com