الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية وزارة التربية الوطنية السنة الدراسية 2024 /2025

ثانوية الإخوة عطار / شتوان/ فرض الثلاثي الأول في مادة الأدب العربي / السنة الثانية آداب ولغات

السند: قال الشاعر أبو نواس :

تركت الربع لا أبكي هـ و الأطلال والرسما

ولا أبكي على ليلى ولا سعدى ولا سلمى

وذاك لأني رجل علمت من الهوى علما

كما **ما أحسن الوصل** كذا ما أقبح الصرما

فنلزم حيث ذا حمدا ونلزم حيث ذا ذما

أميري إنما جرت لأن وليتك الحكما

أما تستحسن العدل كما تستحسن الظلما ؟

البناء الفكري :

-1- من المخاطب في النص ؟ ماهو مضمون الخطاب ؟

-2- إلام كان يدعو الشاعر أبو نواس؟ هل في النص ما يؤكد ذلك؟

-3- هل الشاعر مجدد أم مقلد ؟ علل

البناء اللغوي :

-1- ما نوع الأسلوب الوارد في البيتين 6 و 7 ؟ مانوع كل منهما ؟ وما غرضهما ؟

-2- اعرب ماتحته خط في السند

-3- استخرج من النص مظهرين من مظاهر الاتساق مع التمثيل

الوضعية النقدية :

تميز العصر العباسي بالانفتاح على الأمم الأجنبية فنتج عن ذلك التزاوج الفكري والأسري

في فقرة من اثني عشر سطرا تحدث عن العصر العباسي مبينا مميزات البيئة العباسية ، أسباب رقيها وأهم شعرائها موظفا صيغة التعجب ملاحظة: ضع سطرا تحت التوظيف