الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية

مديرية التربية لولاية سيدي بلعباس — ثانوية ســـي الحواس

امتحان السنة الثانية ثانوي — 1444/2023هـ

الشعب: العلمية

فرض الفصل الثالث في مادة: اللغة العربية وآدابها — المدة: 1 ساعة

يقول ابن سهل الأندلسي :

-1- الأرضُ قـد لَبِســـت رِداء أخضـــرا — والـطَـلُّ يَـنـثُـرُ فـي رُبـاهـا جَـوْهـرا

-2- هـاجـت فَخِلْـتُ الزّهر كـافورا بهـا — وحسِـــبـتُ فيـهـا الـتربُ مســـكـا أذفرا

-3- وكـأنّ سَـــوسَـ نَها يصـــافح وردَها — ثـغْـرٌ يُـقـبـلُ مـنـهُ خَـدا أحـمـرا

-4- والنّهر مـا بين ا ريـاض تخـالـهُ — ســـيـفـا تـعـلـقَ فـي نِـجـاد أخضـــرا

-5- الطير قـد قـامـت عليـه خطيبـةً — لـم تـتـخـذ إلّا الأراكـة مِـنـبـرا

شرح الكلمات : الطل:المطر الخفيف / أذفر: شدة الرائحة / سوسن : نوع من النباتات/نجاد: غمد السيف/ الأراكة : شجر .

الأسئلة

البناء الفكري :(10ن)

1- من هو المخاطَبُ في القصيدة ؟ وما هي الأوصاف التي ألحقها بهما؟.

2- ما هي الصورة التي رسمها الشاعر لنا في البيت الثالث؟ كف بدو لك عاطفته؟

3- لماذا فاق الأندلسيون المشارقة في الوصف؟ علل.

4- إلى أيّ لون شعري تصنف هذه الأبيات؟ عرّفه. وحدّد نوعه؟

5- ما هو نمط الأبيات الغالب ؟ حدّد ثلاثة من خصائصه.

البناء اللغوي:(10 ن)

1- اعرب ما تحته خط.

2- حدّد الضميرين المهيمنين على الأبيات وبيّن عائدهما، ودورهما في بناء النص.

3- ما نوع الصورة البيانية الواردة في صدر البيت الثاني؟ اشرحها ، و بيّن سرّها البلاغي.

4- حدّد سبب وجوب أو جواز أو امتناع تأنيث العامل فيما يلي :

تفقهت الفتاة / الزهرة تفتحت / العلماء اجتهدت أو اجتهدوا في العلم / فتح المسلمون العالم.

5- ما هو أسلوب البيت الثالث ؟بيّن غرضه البلاغي ؟.