الموضوع: أسلوب المدح والذم

1- نعم الفاتح محمد.
2- "بئس الاسم الفسوق بعد الإيمان"
3- يا حبذا الجنة واقترابها *** حلوة وبارد شرابها.
4- لاحبذا ما يناله الكسول.



تعريف أسلوب المدح والذم

هو أسلوب يستعمل للتعبير عن الإعجاب بالشيء وتقديره ، أو ذمه واحتقاره . ويتكون من ثلاثة عناصر : فعل المدح أو الذم ، وفاعله ، والمخصوص بالمدح أو الذم .

المدح والذم:

1) المدح: هو ذكرصفة محمودة في الممدوح على وجه الاستحسان باستعمال الفعلين: نعم و حبذا.

2) الذم: هو ذكرصفة مذمومة في المذموم على وجه الاستهجان والاستنكار باستعمال الأفعال: بئس و لاحبذا و ساء.

❖ عناصرجملتي المدح والذم:

تتكون جملتا المدح والذم من فعل المدح أو الذم والفاعل والمخصوص بالمدح أو الذم.

مثال : نعم الخلق الصبر.		
نعم:فعل مدح	الخلق:فاعل	الصبر:مخصوص بالمدح
بئس الخلق الكذب.		
بئس:فعل ذم	الخلق:فاعل	الكذب:مخصوص بالذم

❖ صور الفاعل والمخصوص بالمدح أوالذم:

1	معرفا ب(الـ)	نعم الخلق الحياء.
2	مضافا إلى اسم معرف ب(الـ)	نعم خلق المرأة الحياء
3	اسم إشارة	حبذا العلم
4	اسما موصولا	نعم ما فعلت الصدقة
5	ضميرا مستترا مميزا بنكرة	ساء خلقا الغضب / الأصل أن يكون الفاعل مستترا إذا كان التمييز مذكورا فنقول : ساء الخلق خلقا الغضب

❖ يكون المخصوص بالمدح أو الذم:

1	معرفا ب(الـ)	نعم الرجل المخلص
2	علما	حبذا محمد
3	مضافا	بئس الصديق صديق السوء
4		



تنبيهات :

1. يجوز تقديم المخصوص بالمدح أو الذم على الفعلين نعم وبئس فقط.
   مثال: الوفاء نعم الخلق.
2. قد يحذف المخصوص بالمدح أو الذم إذا كان معلوما.
   مثال:نعم عاقبة المتقين.(الجنة)

إعراب نموذجي :

1) إذا ورد بعد نعم وبئس يجوز إعرابه مبتدأ والجملة قبله خبر له ويجوز إعرابه خبرا لمبتدأ محذوف.
2) أما إذا تقدم على نعم وبئس فإنه يعرب مبتدأ.

نعم الرجل خالد.	
نعم	فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح.
الرجل	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. {والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم للمبتدأ}
خالد	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة .

حبذا الرجل الأمين	
حبذا	حب:فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح. ذا:اسم إشارة مبني على السكون في محل رفع فاعل. { والجملة الفعلية في محل رفع خبر مقدم للمبتدأ}
الرجل	الرجل: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة.
الأمين	الأمين: نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الوفاء نعم الخلق	
الوفاء	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة
نعم	فعل ماض جامد لإنشاء المدح مبني على الفتح.
الخلق	فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة. { والجملة الفعلية في محل رفع خبر للمبتدأ}
تنبيه: وجب إعراب المخصوص بالمدح في الجملة الأخيرة مبتدأ لأنه في صدارة الجملة.	

ثانوية الشهيد زاغز جلول بالإدريسية

تذكر أن:



- أنّ {نعم ، و بئس} فعلان جامدان ليس لهما مضارع ولا أمر ، ولا يُشتق منهما.
- إعراب نعم: فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح ؛ لإنشاء المدح.
- إعراب بئس: فعل ماضٍ جامد مبني على الفتح ؛ لإنشاء الذم.
- إذا جاء بعد نعم أو بئس كلمة نكرة منصوبة فإنها تعرب {تمييزاً}

مثل : نعم عملا الإخلاص.

عملا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

يجوز أن تلحق {تاء التأنيث} الفعلين {نعم – بئس} إذا كان فاعلهما مؤنثاً.

مثل : نعم {نعمت} الصفة الوفاء بئس{بئست} الصفة الغدر.

- من أفعال الذم التي مثل بئس الفعل ساء

مثل : سَاءَ الرجل المنافق . ساء رجلاً المنافق.

